

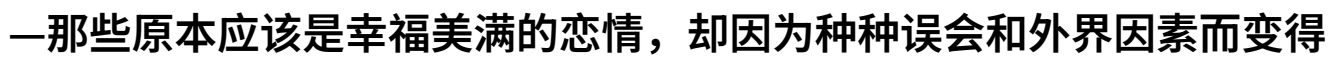
错点鸳鸯小说-错综复杂的爱情纠缠解读

错综复杂的爱情纠缠：解读“错点鸳鸯小说”的文化内涵



在中国文学史上，“错点鸳鸯小说”这一词汇并不常见，但它隐约反映了一个现象——那些原本应该是幸福美满的恋情，却因为种种误会和外界因素而变得错综复杂。这类故事在民间传说、古典小说乃至现代网络文学中都有其广泛存在。

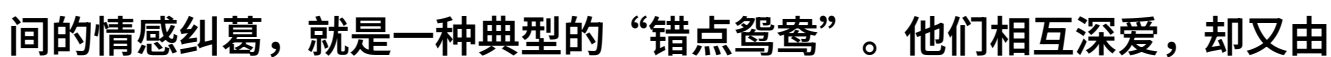
这些故事往往围绕着一对男女之间的误解和误会，展开了一系列曲折的情节。例如，在《红楼梦》中，林黛玉与贾宝玉之间的情感纠葛，就是一种典型的“错点鸳鸯”。他们相互深爱，却又由于各种原因无法真正得到对方的心。

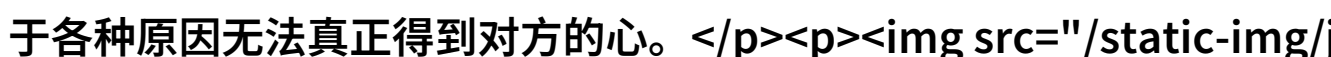


此外，《西厢记》中的张生与崔莺莺，也是一部经典的“错点鸳鸯”作品。在这部戏曲中，张生为了保护崔莺莺，不惜放弃自己的生命，最终两人也未能真的团聚，这样的悲剧结局正是这种类型小说所特有的悲欢参半的情感表达方式。

近年来，这种类型的小说在网络文学领域得到了新的发展。以《独孤求败》为代表的一些作品，将传统元素与现代语言结合，以更加精彩的地理环境和鲜明的人物形象，再现了人们对于“错误”的无限遐想。在这样的背景下，“错点鸳鸯小说”不仅成为一种娱乐形式，更成为了探讨人际关系、社会伦理等多个层面上的思考工具。







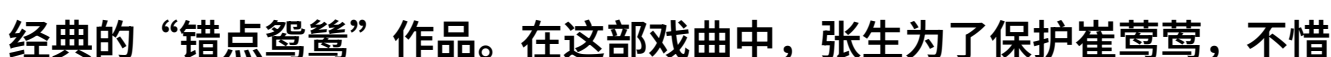




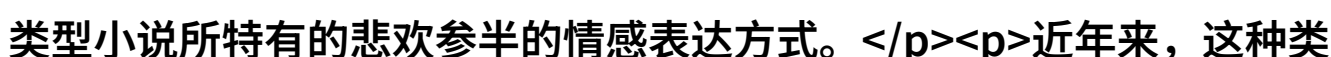


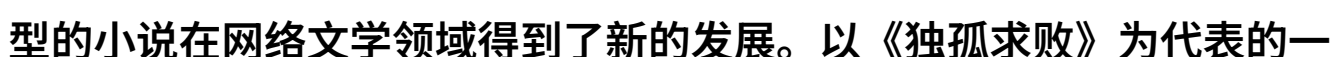




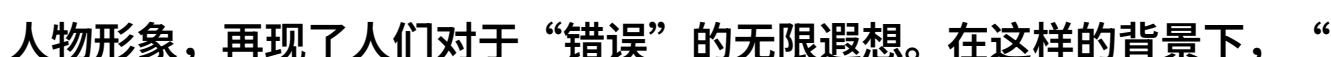




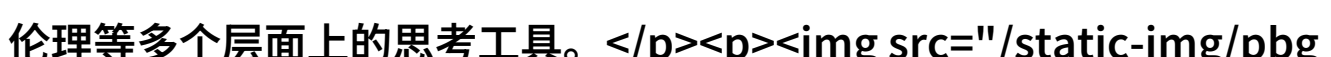




















Pqg.jpg"></p><p>总之，“错点鸳鸯小说”这一概念虽不为众所周知，但其背后的文化内涵丰富而深刻，它通过描写错误导致的人际关系变迁，不仅提供了一种审视现实世界视角，更让我们从不同角度去思考生活中的每一次选择，每一次可能都会带来意料之外的结果。</p><p>下载本文pdf文件</p>