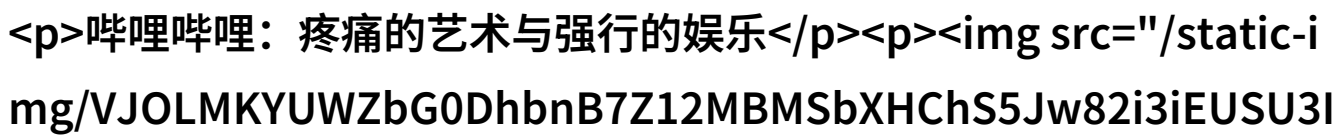


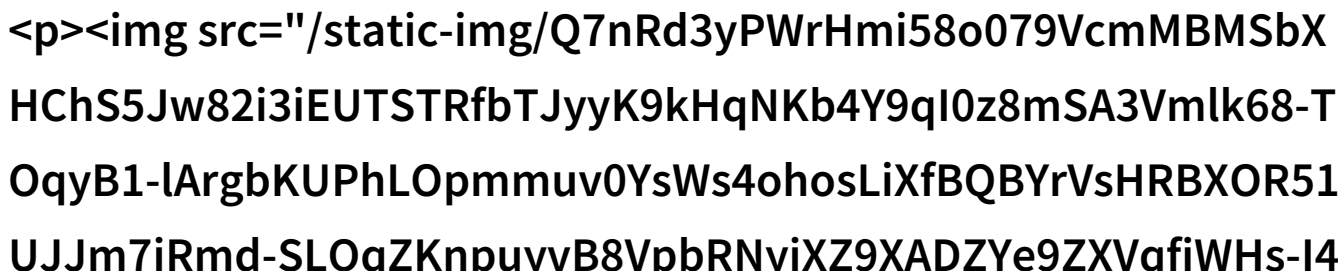
哔哩哔哩疼痛的艺术与强行的娱乐

哔哩哔哩：疼痛的艺术与强行的娱乐



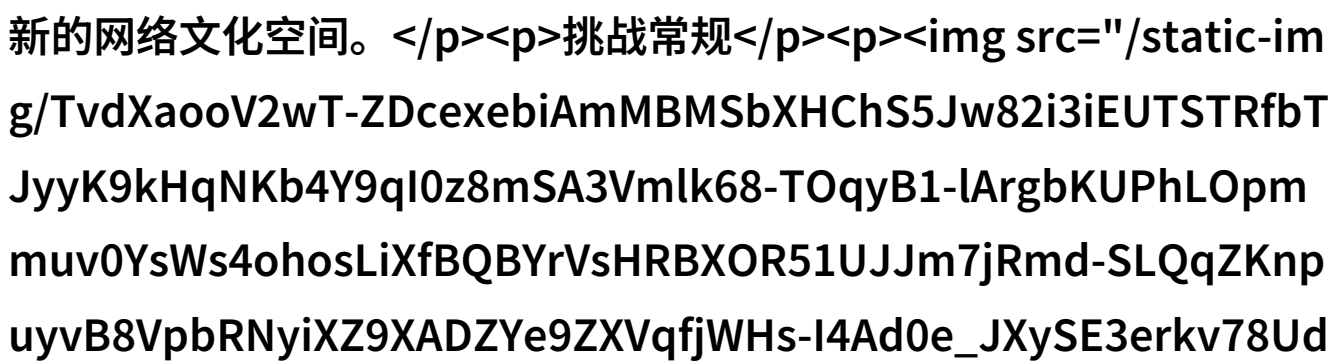
在这个充满争议和挑战传统观念的时代，哔哩哔哩作为一个平台，以其独特的风格和内容，不断吸引着年轻一代。它不仅是一种娱乐形式，更是一种文化现象，它以强行又疼又叫为标志，展现出一种对痛苦和挑战的追求。

破除界限



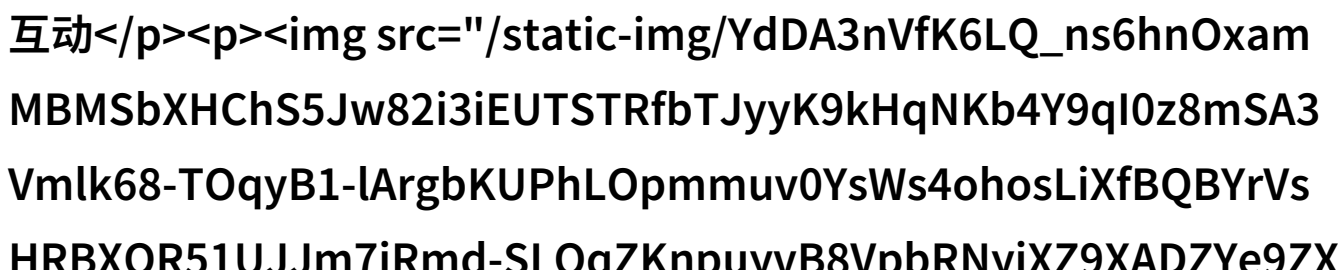
哔哩哔哩通过不断推出新的、有趣且有些极端的内容，让人们对于传统审美标准产生了质疑。在这个过程中，它打破了年龄、性别等界限，创造了一种全新的网络文化空间。

挑战常规



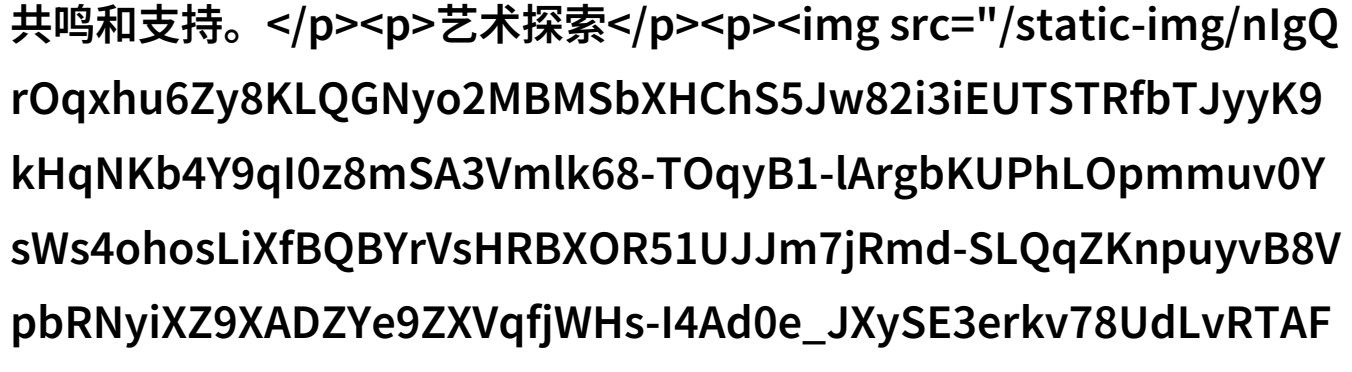
强行又疼又叫并不仅仅是为了刺激或是吸引眼球，它更深层次地反映了当代社会的一些问题，比如工作压力、生活快节奏等。这些内容让人们意识到，现代生活中的“疼”并不是什么新鲜事，而是在某种程度上，是我们共同面临的问题。

社交互动



哔哩哔哩上的用户群体非常活跃，他们之间通过评论、点赞等方式进行互动，这也促进了社区内成员之间的情感联系。在这样的环境下，“呼唤”成为了连接人心的一种方式，即便是那些看似“疼”的行为，也能带来共鸣和支持。

艺术探索



虽然一些内容可能会触及边缘，但这并不意味着它们没有价值。相反，这些作品往往蕴含深刻的人文关怀和哲学思考，它们用一种独特的手法去表达社会底层情感，为我们提供了一片宽广的心灵空间。

文化影响力

哔哩哔哩作为一个平台，其影响力不仅局限于网络领域，还扩散到了现实世界。它改变了年轻人的消费习惯，对于音乐、影视制作乃至时尚都产生了重要影响，使得“强行再生”、“疼痛跳舞”成为流行趋势之一。

未来展望

随着技术发展与互联网环境变化，未来的哔哩哔哩将如何演变？是否还会维持这种既令人震惊又引人入胜的状态？无论如何，这个平台已经为我们的文化生态注入了一股新鲜血液，将继续在未来塑造更多不可预知却充满魅力的故事。

[下载本文pdf文件](/pdf/914741-哔哩哔哩疼痛的艺术与强行的娱乐.pdf)